

2. ročník - 2. pololetí

ZUŠ U PŮJČOVNY

1. V písni chybí taktové čáry (možná i něco dalšího). Doplň.

Fis, cis, gis, dis, ais, eis, his, do vý - šek se roz - le - tíš. S kříž - kem vzhů - ru

o půl tó - nu do - sta - neš se výš a výš. výš a výš.

2. O čem je píseň? Nauč se jí také zpívat.

V jaké tónině je napsaná?

3. V písni chybí označení taktu. Doplň. Nauč se jí zpívat.

Bé, es, as, des, ges, ces, fes, vod - ník chys - tá vod - ní ples,

s kaž - dým bé - čkem, po - táp - ní - čkem do hlu - bin se do - sta - neš.

4. Napiš pořadí křížků v předznamenání a nauč se je nazpaměť:

.....

Napiš pořadí béček v předznamenání a nauč se je nazpaměť:

.....

5. Škrtni pojem, který do řádku nepatří:

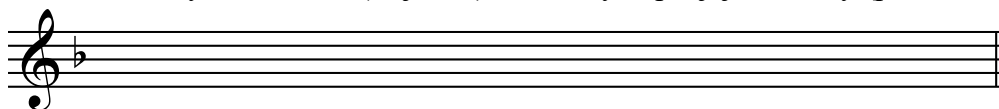
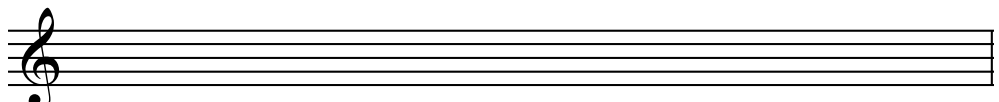
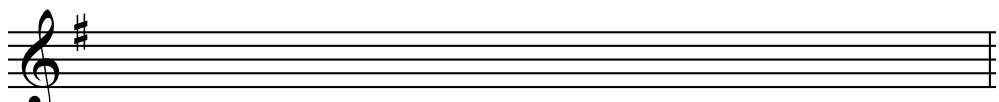
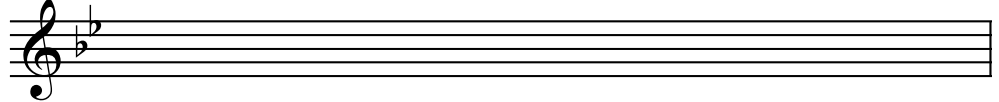
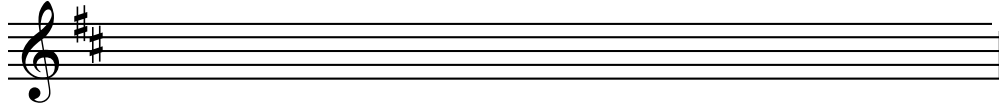
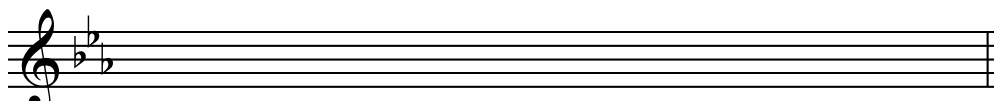
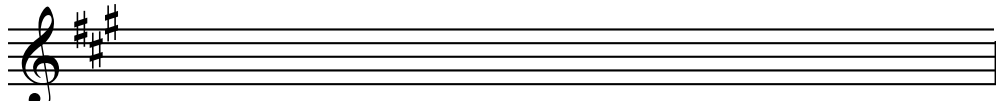
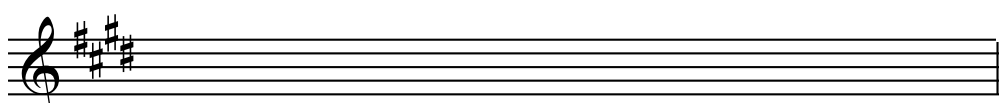
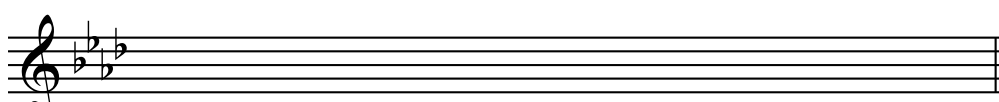
Napiš slovo nadřazené společným slovům:

piano - forte - legato - mezzoforte -

allegro - staccato - adagio - moderato -

soprán - bas - kontrabas - tenor -

6. Přiřaď k tóninám jejich předznamenání a pak napiš to notové osnovy danou stupnici a tónický kvintakord (trojzvuk). Pod noty napiš jejich názvy (pozor na # a b)


	Es dur
	B dur
	G dur
	C dur
	D dur
	A dur
	F dur
	E dur
	As dur

7. Najdi chybné takty, ty škrtni:



8. Co je to interval?

Pojmenuj intervaly:



.....

9. Znalost not v houslovém klíči f - g3, (klavíristé i basový C - g1)